

# 梅檀

平成 25 年 3 月

NO. 123

護 国 寺

我身は天よりもふらず 地よりも出でず 父母の肉身を分たる身也 我身を損ずるは父母の身を損ずる也

昔、キリスト教が日本に伝わった時、宣教師に出会った日本人が必ず尋ねたことが、「そんなにありがたい教えが、なぜ今まで日本に伝わらなかったのですか？その教えを聞かなかった我々の先祖は、今、どこでどうしているのですか？」

という質問だったそうです。キリスト教の教えでは洗礼を受けていない人は地獄行きですから、洗礼を受けず死んでしまったご先祖はどうなるのかという事を心配したのです。宣教師達は答えに困り、言葉に窮してしまいます。日本人にとって、魂の救済というのは個人だけの問題ではなく先祖から子孫にわたる三世（過去・現在・未来）の問題でした。

今月は春の彼岸会があります。文頭の日蓮大聖人の『出家功德御書』にありますように、今、私達があるのは、父母をはじめご先祖さまのお陰であります。我が身を慈しまないことは、父母・先祖を慈しまない事と同じでもあります。どうぞお彼岸の一週間、仏道修行を志し、我が身を仏に近づけるよう精進下さいませ。それが父母・ご先祖さまの一番の最善の供養となるのですから。

日頭 拝



Q なぜ声を出してお経やお題目を

唱えなければならぬのですか？

お寺の行事や法事の時、声を出せない方の一番多い意見が「声を出すのが恥ずかしい」というもの。確かに周りにたくさん人が

いる中で、声を出してお唱えするのは恥ずかしいですね。たとえそれが家族だとしても。もしかすると、人生で一番難しいのは、お経やお題目をいつ唱えるのか。もつと言うならば、いつ声を出して唱えるのか！という事かもしれません。よく「心で念じているから良いですよ」と耳にしますが、お釈迦様はどうお教えになられているのでしょうか？



仏教の修行方法の中のひとつに（五種法師）、**読誦**（どくじゆ）というものがあります。誦とは念ずること、そしてもうひとつは**読**！声を出して読むということ。お釈迦様は私たちに**身口意の三業**のみつつが大事ですと説かれます。まず心（意）から唱える。これが念ずるといふことです。次ぎに口で唱える。これは声を出して唱えること。最後に身体で唱える。つまり実践していく事となります。

例えば、お坊さんがお葬式や法事で聞こえない声でもニヨモニヨと唱えていたらどう思われるでしょうか？恐らく良い気持ちにはなれませんね。「心で念じていますから」と言われても、「ちゃんと口で声を

出して唱えて下さい」と言いたくなりません。それと同じで、声を出すとすることは、実は大事なことです。

心が込めれば込めるほど、形となつて現れるもので、悲しいときには涙が出ますし、何か痛いことがあれば「痛っ！」と声が出ます。日蓮大聖人も『**女釈迦仏供養事**』の中で、「心はたらけば、身うごく」と述べられているように、心から念じた時、口から声が自然と出てくるのが本来の姿でもあります。

また意識して声を出すことも大事なことです。よく色々な仕事場で「指差呼称」という声出し確認が行われますが、電車や飛行機の運転手も必ず声を出して器具類を確認します。そうすることで、頭の中で明確に意識化する事ができ、より効果的に確認できるからです。それと同じように、お経やお題目も声を出して唱えることで、より一層心で念じたことが意識化され、仏さまと一体になることさえ感じられます。

このように、声を出すと言うことは、お経やお題目を唱えるうえでとても大切な事だと分かります。慣れないうちは声を出すのは恥ずかしいと思いますが、どうぞ勇氣を出してお唱えしてみして下さい。その恥ずかしさを越した先に、思いがけない清々しい幸せに満ちた世界がそこには待っておりますよ！



# 寄進!

総門改修の一助としてご寄進して頂きました。

井上輝郎様 五万円

## ご案内!

### 京都日蓮宗公開講座

開催日時・三月九日(土)午後一時 受付開始

開催場所・本山 本法寺(上京区)

参加費用・無料

詳細は別紙参照

### 玄游社 書作展

(左京区岡崎成勝寺町9-1)

開催日時・三月二十二日(金)～二十四日(日)

二十二日(十三時～十七時)二十三日(九時～十七時)二十四日(九時～十六時)

開催場所・京都勸業館(みやこめっせ)二階美術工芸ギャラリーB

住職が主催する書展です。どうぞお足をお運び下さいませ。

## 3月の予定

### 秋季彼岸会

17日(日)  
午後1:00より  
法話 上田尚史日顯

彼岸は大事な先祖供養。家族全員でお参りし、感謝のお題目をお唱えしましょう。

お塔婆の申込みはお早めに!

### 信行会

24日(日)  
午後4:00より  
テーマ・「意外に知らない  
仏事のあれこれ」

今月は仏事の基本を学んでいきたいと思ひます。  
焼香の仕方、合掌、のし袋の書き方etc...